

Nederlandse Kendo Renmei | Hoofdstraat 187 3114 GD Schiedam

TPG Post
Port betaald
Port payé
Pays-Bas

periodiek: 33e jaargang n° 3
- issn 1385-4321



Nederlandse
Kendo
Renmei

オランダ剣道連盟

2014.3

残心

ZANSHIN

KENDO | IAIDO | JODO

N.K.R.

Opgericht in 1966. Ingeschreven bij de Kamer van Koophandel te 's-Gravenhage onder nummer 40341999. Aangesloten bij de Internationale Kendo Federatie en de Europese Kendo Federatie. Erkend door NOC*NSF via lidmaatschap Federatie Oosterse Gevechtssporten. Website: www.nkr.nl

Voorzitter:

HEIN ODINOT
Noten Bogerd 17
3343 BG Hendrik-Ido-Ambacht
tel. 078-6816185
e-mail: h.odinot@nkr.nl

Secretaris:

KOOS VAN HATTUM
Hoofdstraat 187
3114 GD Schiedam
tel. 010-4191631
e-mail: k.vanhattum@nkr.nl

Penningmeester:

JOKE DE JONG
Oeverlandenweg 32
7951 KL Staphorst
tel. 0522-253871
e-mail: joke.dejong.t@gmail.com

Technische-/wedstrijdzaken algemeen:

AAD VAN DE WIJNGAART
Havikshorst 85
2317 AM Leiden
tel. 071-5225198
e-mail: aad@euronet.nl

Bestuurslid:

ANDRÉ SCHIEBROEK
Dubbestraat 5
5674 AE Nuenen
tel. 06-53738537
e-mail: a.a.g.schiebroek@inter.nl.net

Ledenadministratie:

Secretariaat: KOOS VAN HATTUM (zie boven)
Het lidmaatschap van de N.K.R. loopt per kalenderjaar. De contributie voor 2014 is vastgesteld op € 60 voor senioren en € 30 voor junioren (tot 18 jaar). Bij toestemming voor automatisch incasso is er een korting van € 5 voor senioren en € 2,50 voor junioren. De incasso-opdrachten worden 2 x per jaar geïncasseerd te weten eind februari en eind juli. Contributiefacturen worden eind februari verstuurd en dienen uiterlijk voor 1 april betaald te worden. Toezending Zanshin en deelname aan wedstrijden is uitsluitend voor leden van de Nederlandse Kendo Renmei, die geen contributieachterstand hebben. Opzegging dient altijd schriftelijk te geschieden voor 1 december. Opzegging bij de dojo betekent niet automatisch opzegging van de N.K.R.

Betalingen:

Contributie op ING-rekening 3223156 t.n.v. Nederlandse Kendo Renmei (bond) te Staphorst.

IBAN: NL42INGB0003223156
BIC code: INGBNL2A

COMMISSIELEDEN:

Technische zaken iaido/jodo:

AAD VAN DE WIJNGAART (zie hiernaast)

ANDRÉ SCHIEBROEK
tel. 06-53738537
e-mail: a.a.g.schiebroek@inter.nl.net

Technische zaken kendo

JOERI VAN DER BURGH
TEL. 06-14260083
E-MAIL: FASTJOERH16@HOTMAIL.COM

RACHID KARRAZ
TEL. 06-42370546
E-MAIL: RACHID.KARRAZ@GMAIL.COM

JORIS CORNELISSEN
tel. 06-27555437
e-mail: joriscornelissen@online.nl

GERARD BARBIER
tel. 0180-849000
e-mail: g.barbier@gmail.com

Webmaster:

JOHAN VAN DE BROEK
e-mail: web-master@nkr.nl

Zanshin

JACK TACKE
tel. 0488 - 482121
e-mail: zanshin@nkr.nl

Deadlines kopij:
2014/3: 1 september 2014
2014/4: 1 december 2014
2015/4: 1 februari 2015

Basisvormgeving Zanshin

DIEDERIK CORVERS, klaar.ontwerpen

Public Relations en Advertenties/Sponsoring:

Vacature

Coach Nederlands Kendo Team

MARK HERBOLD
Tel. 023-5574166
e-mail: mark.herbold@atosorigin.com
Manager: JOKE DE JONG

Coach/manager Nederlands Iaido team

Cees van der Zee
076-5874035

Coach/manager Nederlands Jodo team

HANS PEGTEL
hans@shoshinkan.nl
06-53582179

Contactpersoon Opleidingen L.M.A. (Leraar Martial Arts)

JACK TACKE
0488 - 482121
e-mail: lma@nkr.nl

Anne-Marie ten Broeke
e-mail: lma@nkr.nl

Eind september, en ik zit dit stukje van de redactie buiten, in het zonnetje, te schrijven...

Een geweldige zomer hebben we gehad, met recordbrekende temperaturen. Op het wereldtoneel ging het natuurlijk allemaal een stuk minder. Des te beter is het daarom te zien dat internationale stages elk jaar door steeds meer verschillende nationaliteiten bezocht worden. Sport verbreedert nog steeds en Budo- (sporten) bij uitstek.

Niet het winnen van een wedstrijd, maar het maken van "je vijand" tot "je vriend", dat is het uiteindelijke doel van Kendo, Iaido en Jodo.

Prettig Budo-seizoen jullie allen!

Jack Tacke

In dit nummer

Van de Voorzitter	3
van de Bestuurstafel	4
Uitreiking getuigschriften	5
Inoue sensei over kata	6
Maggingen 2014	8
Mudantoernooi 2014	9
Koryu berichten	10
Himawari seminar 2014	11
EK Jodo 2014	13
Varia	15
Agenda	achterpagina

Van de Voorzitter

COMMENDATION AWARDS

Gedurende de vorige Algemene vergadering van de NKR werd het besluit genomen commendation awards toe te kennen aan drie Japanse sensei, te weten Ishido Shizufumi sensei, Iijima Akira sensei en Edo Kikuchi sensei.

Voordat de seminar 2014 in Eindhoven werd geopend, hielden Andre Schiebroek en ikzelf een inleiding. Ik mocht herinneren aan de grote verdiensten van Ishido sensei gedurende de dertig achter ons liggende jaren. Ondanks het feit, dat ik toespraken meestal spontaan en uit het hoofd uitspreek, heb ik dat deze keer niet gedaan. Alles heb ik van de voren op papier gezet om geen fouten te maken. De Heer Kikuta Yukata – minister van de Japanse Ambassade in Den Haag – sprak eveneens de aanwezigen toe en memoreerde, dat hij actief is met kendo en in het bezit is van de 6e dan kendo. Hij geeft met genoeg bij Renshinjuku in Amstelveen les.

Hij overhandigde de oorkonde nadat hij de tekst in het Japans had voorgelezen. Al bij al is de ceremonie zeer goed verlopen.

Er was een grote groep seminar deelnemers bij aanwezig.

De tweede oorkonde werd in Amsterdam uitgereikt aan Iijima sensei op 20 augustus in de dojo van Museido in Amsterdam.

Er waren vele vooraanstaande leden van de NKR aanwezig bij deze plechtigheid, die iets minder formeel was dan die in Eindhoven. Ikzelf mocht de oorkonde uitreiken namens het bestuur, waarvan Koos en Joke eveneens aanwezig waren. Iijima sensei heeft meer dan 30 jaren in Nederland lesgegeven.

Hij was trainer en coach van vele wedstrijd kendo teamleden. Later gaf hij jaarlijks les bij vele kendo clubs in ons land.

Daarnaast is hij zo veel mogelijk aanwezig bij het naar hem vernoemde toernooi: de Iijima-Cup.

De derde oorkonde is voor Edo sensei. Hij komt niet meer naar

ons land om les te geven. Hij heeft het in Japan nog druk, terwijl hij ook wat rustiger aan wil doen. Louis zal dit najaar tijdens een reis naar Japan naar Edo reizen om hem de onderscheiding namens ons allen te overhandigen.

Ik stel voor, dat wij op de website van de NKR een aparte bladzijde openen met de vermelding van de onderscheidingen.

AANMELDINGEN

Voor het aanmelden van examens bij EKF kampioenschappen en van EKF scheidsrechters ben ik er altijd vroeg bij om eventuele kandidaten te vragen of zij zich bij de EKF willen laten opgeven.

Tot dusverre zijn de aanmeldingen voor de EIC en EJC nogal chaotisch verlopen. Voor mijzelf en voor Joris Cornelissen is het een lastige taak om alles nog goed te laten verlopen, doordat sommige aanmeldingen weer worden terug getrokken.

Nogmaals zou ik betrokkenen willen verzoeken goed na te gaan of zij inderdaad beschikbaar zijn of dat zij examen willen doen.

Een andere reden van de onrust was, dat meerdere examinandi het gerechtvaardigd vonden eerder examen te doen dan binnen de geldende wachttijden. De EKF is in enkele gevallen hierin meegegaan, mijns inziens ten onrechte, dit in verband met de jurisprudentie die hierdoor is ontstaan.

Vooraf sommigen hoger geëgradueerden zouden moeten weten dat het aanmelden niet moet lijken op het af en aan fladderen van een duiventil.

Rest mij nog te vermelden dat ik de gehele maand oktober afwezig ben. Van 1 tot 15 oktober ben ik in het buitenland, en de helft van oktober moet mijn echtgenote geopereerd worden.

Hein Odinet



Van de bestuurstafel

DE ZOMER VAN 2014

Als ik terugkijk op de afgelopen zomer heb ik daar een dubbel gevoel over. Enerzijds de goede herinneringen aan de seminars die zijn gehouden in Eindhoven en Amsterdam. Anderzijds de heftige gebeurtenissen in de wereld. Ik kan natuurlijk mijn oogkleppen voordoen en alleen lovende woorden besteden aan de goede dingen die gebeuren en dat zal ik ook zeker niet nalaten, maar ik blijf ook zitten met een gevoel van onbegrip, verbazing. Hoe kan het allemaal zo gebeuren? Tienduizenden, misschien wel honderdduizenden vluchtelingen, verdreven van huis en haard. Vluchtelingen in wankele bootjes. Bevolkingsgroepen die elkaar naar het leven staan. Grootmachten die dreigende taal uitslaan. Wereldleiders met dubbele agenda's. Mensen die uit frustratie radicaliseren. Voor de meesten is er geen touw aan vast te knopen. En als je het waar dan ook ter wereld de man en de vrouw in de straat vraagt wat zij willen, dan zullen zij antwoorden: rust, vrede, werk, eten en drinken en een dak boven hun hoofd.

In zulke chaotische situaties is het belangrijk de rust te bewaren, primaire reacties te vermijden en te kijken wat er werkelijk gebeurt. Acties van enkelingen niet te verbinden met hele bevolkingsgroepen.

Afstand nemen, observeren en daarna adequaat handelen, vanuit een zekere mate van onverstoortbaarheid. Autonoom zijn in denken en handelen. En ik hoop en verwacht dat de disciplines die wij onder NKR-vlag beoefenen een bijdrage leveren aan een stabiele en evenwichtige geestesgesteldheid en bijdragen aan harmonie en vriendschap in deze roerige wereld.

ZOMER SEMINARS

In de eerste alinea noemde ik het al. We kunnen weer terugkijken op twee geslaagde zomerseminars. Allereerst was er het jodo en iaido seminar in Eindhoven wat deelnemers kende uit binnen en buitenland, met een keur aan leraren onder aanvoering van Ishido-sensei. Bijzondere dank gaat uit naar André Schiebroek, Aad van de Wijngaart en Jo Pieters voor de prima organisatie. Ook het kendo zomerseminar begint meer en meer een internationale aangelegenheid te worden met dit keer een record in deelnemersaantal. Dit jaar was Iijima-sensei niet in de gelegenheid het seminar te leiden, maar zijn taak werd op uitstekende wijze overgenomen door Nabeyama-sensei. Niet verwonderlijk, omdat Nabeyama al vanaf het ontstaan van het seminar een vaste plek heeft in het leraren corps. Naast Nabeyama-sensei waren twee betrekkelijk jonge 7e dan leraren meegereisd: Iwamoto-sensei en Kawakami-sensei. Het is duidelijk te merken dat deze drie Japanse leraren zelf op een hoog niveau kendo beoefenen, zelf instaat zijn geweest bij kampioenschappen hoge ogen te gooien en nu met de studententeams die onder hun hoede zijn hoog te kunnen eindigen. Het is goed te merken dat deze leraren ook in staat zijn les te kunnen geven. Dit klinkt een beetje vreemd, maar daar bedoel ik mee, dat ze niet alleen een goede eigen vaardigheid hebben, maar ook in staat zijn op een voor ieder begrijpelijke wijze dit over te brengen. En met alle respect, daar is niet altijd sprake van bij 8e dan hanshi die de zeventig zijn gepasseerd. Ik denk dat een ander succes van dit seminar is, dat er in niveaugroepen wordt gewerkt en in doel-

groepen. Ben je beginner of ben je gevorderd; ben je geïnteresseerd in het doen van wedstrijden of wil je je voorbereiden voor het doen van examen of ben je de vijftig gepasseerd en ligt je prioriteit bij het uitvoeren van technisch goed kendo. Dit alles in de ruime hoofdzaal van Sporthallen Zuid. Ook hier onze hulde voor de organisatoren: Joeri van de Burg en Marije Wouters met de administratieve ondersteuning van Joris en Joke.

GETUIGSCHRIFTEN

Twee andere gebeurtenissen die moeten worden vermeld zijn het uitreiken van de getuigschriften aan Ishido-sensei en Iijima-sensei. Het door het bestuur genomen besluit, wat tijdens de ALV van maart j.l. door de aanwezige leden is bekrachtigd, om een drietal leraren die veel hebben gedaan voor de ontwikkeling van kendo of iaido en jodo in Nederland met een getuigschrift te belonen, heeft in twee gevallen plaatsgevonden. Tijdens de 'wisseldag' van het zomerseminar jodo/iaido kreeg Ishido-sensei het getuigschrift uitgereikt door de 2e man van de Japanse Ambassade, de heer Kikuta. Op de website van de Japanse Ambassade zijn hier foto's van te zien. Op woensdag 20 augustus kreeg Iijima-sensei, die voor een korte vakantie in Nederland was, tijdens een training bij Museido het getuigschrift uitgereikt door onze voorzitter Hein Odinet. Naast de reguliere bezoekers van de training bij Museido waren aanwezig: Jolanda, het Nederlandse kendoteam en van het bestuur Joke en ikzelf. Het derde getuigschrift gaat naar Edo-sensei. Omdat Edo-sensei gezien zijn leeftijd niet meer een grote reis naar Nederland zal ondernemen zal deze persoonlijk aan hem worden overhandigd door Louis als hij in november in Japan is.

EK JODO

Bij het schrijven van dit stukje staat het Nederlandse jodoteam op punt van vertrekken naar de EK in Torino, Italië. Bij het verschijnen van deze Zanshin zal het kampioenschap al weer lang en breed achter de rug zijn en de resultaten bekend. Toch wil ik hierbij het jodoteam o.l.v. Hans Pegtel, succes wensen. Ook succes voor de Nederlandse shinpan die zijn uitgenodigd. Louis Vitalis, René van Amersfoort, André Schiebroek, Aad van de Wijngaart en Jef Heuvelmans. Jef is op het laatste moment nog opgeroepen, omdat hij Patrick Demuyndt (België) zal vervangen die een operatie heeft ondergaan. Ook wil ik op deze plaats Hans Pegtel bedanken voor zijn inzet de afgelopen jaren voor het Nederlandse team. Hij heeft te kennen gegeven te stoppen met het coachschap.

EK IAIDO

Op 1 en 2 november zullen in Finland de EK iaido worden gehouden. Ook deze teamleden o.l.v. Cees van der Zee wensen we veel succes. Voor deze kampioenschappen zijn uitgenodigd als shinpan: Aad van de Wijngaart (shimpan shunin), René van Amersfoort en André Schiebroek. Namens het bestuur wens ik ieder een goed seizoen toe en hoop u op onze evenementen te mogen begroeten,

Koos van Hattum
(secretaris)



Good afternoon to everyone. My name is Kikuta. I am Minister of the Embassy of Japan in the Netherlands. Actually, Mr. Odinot is a good Dutch friend of mine and he asked me to be a presenter of a letter of appreciation for Ishido sensei's contribution to the promotion of Jodo and laido in the Netherlands. As a Minister of Japanese Embassy, which represents Japanese value and culture in the Netherlands, it is my great pleasure to do so here today. If I may add a little bit of personal touch to my

official function, I have to confess that I am a long time Kendo player. Now I have 6th dan but when I was just a small kid, I started my Kendo practice under the guidance of Kametaro Kojima sensei. My girlfriend, who happened to be my wife now, learned laido from Kametaro Kojima sensei at that time but we didn't know the fact. At the very first date, when we found that my Kendo sensei and my girlfriend's laido sensei happened to be the same person, we talked not much about ourselves but enthusiastically about how strong and great Kametaro Kojima was. What an odd couple.

Another personal touch is that back in Japan I lived in Kawasaki, Kanagawa prefecture. Naturally I went to Kanagawa Budokan many times for Kendo practice and it was the place where I got 5th dan. I suppose that Ishido sensei had many occasions to visit Kanagawa Budokan. So, Ishido sensei and I might be on the same wooden floor sometimes.

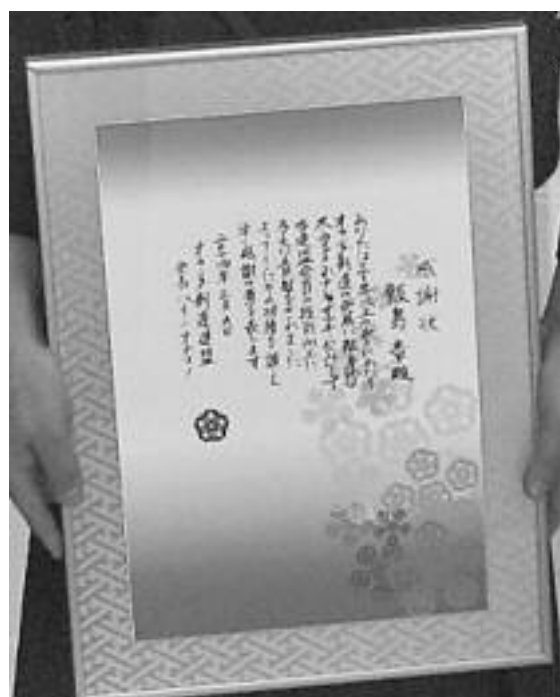
These personal co-incidences add a personal pleasure to me today.



Here in the Netherlands, when I teach Kendo to my Dutch friends, I always feel how important and how difficult to deliver the spirit and heart of Budo. Budo is not only physical strength or skills. What is really important is on the mental side. Budo is, after all, how you can control your mindset. Many of Japanese martial arts started in the past as technics how to kill your enemy in the battlefield, but they have been developed now as the way how you live a good life, through self-discipline and mutual respect. The final goal of practicing Kendo is, according to All Japan Kendo Renmei, to contribute to the peace and prosperity of the world. I do hope that the spirit of Budo will further expand here so that more and more European people can live a good life.

Ishido sensei, the letter we present to you today is our sincere gratitude for your long time dedication. We are very, very lucky to have you with us. I hope this letter serves you as a shining mark of your accomplishment in the Netherlands. I also hope that the spirit of Budo will, through an occasion like this, further expand and be understood more in Europe.

Thank you.



Inoue-sensei over kata



Op Zaterdag 2 Augustus j.l. werd de derde Kendo World Keiko-kai gehouden in Tokyo. 8-dan Inoue Yoshihiko-sensei sprak daar de leerlingen toe over de ware betekenis van de Nihon Kendo Kata, gevolgd door een demonstratie door twee van zijn leerlingen. De lezing was gebaseerd op een artikel dat Inoue-sensei heeft geschreven voor Kendo Nihon, te verschijnen in September 2014. Hieronder treft men een vertaling van de handout die tijdens de Keiko-kai aan de deelnemers is uitgereikt. Deze vertaling is met toestemming van Kendo World tot stand gekomen.

DE WARE BETEKENIS VAN HET LEREN VAN DE NIHON KENDO KATA
(Inoue Yoshihiko Kendo Hanshi 8-dan, Kendo Nihon Sept. 2014)

DE WENS OM NIET TE DODEN
Het hedendaagse Japan is zo gewend geraakt aan vrede, dat men nauwelijks nog de tijd neemt om over sterfelijkheid te peinzen. Ik hoop dat mensen de onherroepelijkheid van de dood leren herkennen door de Kendo Kata. Wanneer een kendoka tot dit inzicht komt zullen zijn Kata 'tot leven' komen. Ippon-me is in essentie kenjutsu (technieken om te doden middels het zwaard). Sanbon-me stelt kendo voor (de Weg van het zwaard). Nihon-me ligt ergens tussen beide extremen.



“Chi-jin-yu” is de fundamentele filosofie van kendo. “Chi” verwijst naar wijsheid, of naar het vellen van het juiste oordeel. “Jin” betekent goedertieren, vriendelijkheid of het in overweging nemen van de belangen van anderen. “Yu” verwijst naar de moed om te handelen.

Ippon-me: Het verkrijgen van de vaardigheden om een vijand in één slag te doden. Nihon-me: het ontwapenen van de vijand zonder hem te doden. Sanbon-me: erkenning van de vreugde om te leven. Het beheersen van de vijand met een superieure aanwezigheid, maar zonder een druppel bloed te spillen. Daarna, het voelen van de vreugde om te leven en beide strijders keren ongekwetst terug. Dit is het ultieme doel in kendo.

DE ‘AUTHORITEIT VAN DE KENSEN’ LEREN KENNEN DOOR KENDO KATA

Het belangrijkste in kendo is het peilen van de tegenstander en het uitoefenen van druk (seme) op hem met de kensen. Zonder de kensen te gebruiken om druk uit te oefenen zou kendo uiteenvallen tot niets meer dan mensen die elkaar met stokken slaan. Het toepassen van seme met de kensen stelt de beoefenaar ook in staat om juiste maai te meten.



HET LEREN VAN EEN CORRECTE KEIKO INSTELLING DOOR KENDO KATA

Tegenwoordig legt men bij keiko vaak de nadruk op het winnen of het verliezen. Hoe verzadigd men van geestelijke kracht is, is nagenoeg irrelevant geworden. In shiai strijdt men om winnaars en verliezers te bepalen, terwijl keiko is bedoeld voor de verbetering van beide deelnemers. Het is belangrijk dat beide zijden met volle geesteskracht deelnemen aan keiko. Als je dit kan bereiken, dan zal een partij van 2 of 3 minuten uitputtend zijn, net als in vervlogen tijden. Tegenwoordig houden mensen, tenzij de opdracht anders luidt, keiko van 10-15 minuten. Ze oefenen om elkaar te verslaan en slaan weinig acht op het doel van wederzijdse verbetering. Dit is precies het soort keiko houding dat te verbeteren is door het oefenen van kendo kata.



AANDACHTSPUNTEN VOOR ENBU EN KEIKO – VERSCHILLEN NAARGELANG VAN NIVEAU

Tegen beginners zal de instructeur (uchidachi) in itto-ryu “het laten lijken alsof hij toe zal slaan, maar hij zal verzekeren mis te slaan”. Tegen ervaren leerlingen zal hij “het laten lijken alsof hij toe zal slaan, maar hij zal net op tijd stoppen”. Tegen vergevorderde kendoka zal hij “het doen lijken alsof hij toe zal slaan en dat ook werkelijk doen”.

In Kendo Kata tonen de meeste Uchidachi niet voldoende zanshin. Zodra zij “yaaa!” hebben geroepen is het voor hen afgelopen. Maar onthoud: een persoon sterft niet meteen nadat hij is gesneden of doorkliefd. In de tijd dat ik als cipier bij de galgen werkte zag ik vaak dat het lichaam van de geëxecuteerde

nog een tijd door bewoog, zelfs nadat de persoon het bewustzijn had verloren. Er is niets angstaanjagender dan dit. Het aspect van zanshin dat een begrip van het sterven bevat ontbreekt bij velen.

KENDO KATA DIE VOORROOLOGSE EN NAOOR- LOOGSE KENDO VERBINDEN

Hoewel het naoorlogse kendo als een compleet nieuw iets is herschape(n) na een periode van gedwongen onthouding, kan men nog steeds stukken van het oude kendo terugvinden in de kendo kata. Als de Kendo Kata worden verwaarloosd bestaat de gereede mogelijkheid dat kendo zal vervallen naar een om-en-om spelletje van tikkertje met shinai [waarbij zijn oorsprong en de theoretische achtergronden compleet worden vergeten]. In Sanbon-me is het doelwit een steek naar de solar-plexus, wat in het moderne kendo geen geldig doel is. Echter, Sanbon-me representeert het ware kendo. Het zwaard raakt het lichaam van de tegenstander op geen enkele manier en er wordt geen bloed vergoten. Zowel Shidachi als Uchidachi verlaten het gevecht zonder kleerscheuren. Uiteindelijk overwint Shidachi Uchidachi met de hoogste vorm van overvalling genaamd “kurai-zeme” waarbij de tegenstander wordt bedwongen door de kracht van de geest en de aanwezigheid. De overwonene erkent zijn verlies en voelt vreugde omdat hij mag doorgaan met leven. Om niet te sterven, maar om door te leven – het belang van leven wordt hier duidelijk. Dit is de belangrijkste reden waarom “kenjutsu” is hernoemd naar “kendo” – een Weg van leven, in tegenstelling tot technieken om te doden.

*Met dank aan Renshinjuku Kendo,
Thomas Sluyter*



Magglingen 2014



SEMINAR, 2E OPEN ZWITSERSE KAMPIOENSCHAPPEN EN SAYANORA IN HET TEKEN 30-JAAR KIRYOKU.

Op dit Seminar wat ieder jaar vlak voor de EK wordt georganiseerd, was niet alleen een tribuut voor 30-jaar Kiryoku, maar ook de gelegenheid om een jodo stage bij Eiko Hayashi sensei 8e dan Jodo Kyoshi en 7e dan Iaido Kyoshi te volgen.

Verder ondersteund door meerdere hoge dangraden met o.a. Louis Vitalis, Rene van Amersfoort, Jef Heuvelmans sensei.

Dit seminar was gelijktijdig voor Iaido en Jodo men kon, indien je dat wilde per dagdeel switchen.

Vrijdag 5 september begon de 1e Jodo stage van 14.00 – 18.00 uur.

Op Zaterdag werd verder gewerkt van 09.00 tot 12.00 uur. 's Zaterdagmiddags werd de groep opgedeeld in graden en werden degenen die deelnemen aan de EK apart genomen door Hayashi sensei. Deze gaf daarop een stage gericht op de deelname aan de wedstrijden.

De zaterdagavond was ingeruimd voor de Sayonara party, aangeboden door de 'jarige' vanwege jubileum 30-jaar Kiryoku Dojo. Op die avond hebben velen dojo's uit verschillende landen een blijk van waardering gesproken of er werd een presentje



aangeboden. Dit was van allerlei aard waaronder ingelijste foto van een bijzonder moment.

Van zijn eigen dojo mocht Rene van Amersfoort sensei o.a. een fotoboek ontvangen met daarin in het kort een aantal highlights vanaf 1983 tot nu.

Zondag werd voor de Iaido weer aangevangen met een normale training ZNKR en voor de Jodo werd begonnen met de traditionele takai individueel.

Voor Nederland was dit weer zeer succesvol, Elise Heijboer werd 1e in de 3e dan klasse, na vorig jaar 2e in de 2e dan klasse te zijn geworden. In de poules zaten een aantal tegenstanders die ze mogelijk ook volgende op het EK gaat tegenkomen.

Als dat de opmaat is voor de EK dan belooft dat nog wat.

Ik zelf heb de 3e plaats in de 3e dan klasse binnengehaald dus een prolongatie van vorig jaar als 2e dan.

Na de individuele wedstrijden had men alle deelnemers ingedeeld in teams waarmee ook de team wedstrijd kon worden gemaakt. Kortom de deelnemers die meegaan naar het EK zijn helemaal voorbereid.



Gedurende de tijd van de Jodo stage en de Takai werden de Iaidoka's uiteraard ook constant bezig gehouden onder afwisselende leiding van een aantal leraren uit Frankrijk, Italië, uit UK o.a. Fay Goodman sensei 7e dan Renshi

Al met al weer een geweldige ervaring waar ik bij heb kunnen zijn, we zullen veel van de deelnemers weer zien gaan optreden op 13 september tijdens de EK en hopen voor Nederland op een goede score.

Johan vd Broek

Tomo no Kai iaido Mudantoernooi 2014

Zondag 30 november 2014

Melden : vanaf 13.00
Aanvang: 13.30 uur, eindtijd rond 17.00 uur
Plaats: Sporthal De Driesprong
Juliana van Stolberglaan 1, Zoetermeer

Het Mudantoernooi iaido van Tomo no kai is speciaal voor beginnende iaidoka, tot en met 1e kyu. Je kan op het clubtoernooi meedoen aan twee onderdelen: kata sanbon shobu en ippon shobu. Op deze manier kan je veel ervaring opdoen met het lopen van je kata op wedstrijden!

De sanbon shobu poules worden ingedeeld op graad en leeftijd, je komt met maximaal 6 deelnemers in een poule.

Het mudan toernooi telt mee voor de NKR als een centrale training. Drie centrale trainingen of wedstrijden zijn nodig om bij de NKR examen te kunnen doen. Na de wedstrijden zal er nog kort gelegenheid zijn om de aandachtspunten van je wedstrijden te trainen onder leiding van de aanwezige juryleden.

Inschrijven voor de wedstrijden kan ALLEEN per email: info@tomonokai.nl. Betaling vooraf per giro. Inschrijving sluit zaterdag 8 november!

Er kan worden ingeschreven voor de onderdelen:

1. Iaido Kata sanbon shobu
2. Ippon shobu poules kata mae of tsuka ate
3. Ippon shobu poules kata kesagiri, of morote tsuki

Inschrijfkosten:

€ 7,50 lid van NKR
€ 10,00 niet-lid van NKR

(Dan mag je aan alle onderdelen meedoen)

SANBON SHOBU

Verplichte kata: Je loopt per wedstrijd 3 kata: Mae is verplicht, daarnaast mag je zelf twee kata kiezen uit de Seitei. Je loopt minimaal 2 wedstrijden in een poulesysteem. Om de wedstrijden op tijd te laten verlopen voert alleen de eerste deelnemers van een poule de groet in het wedstrijdveld uit, de overige deelnemers groeten aan de rand van het veld terwijl de eerdere deelnemer nog bezig is met zijn kata. Zodra de deelnemers hun uitslag heeft gekregen kunnen de volgende deelnemers direct beginnen met hun kata. De laatste deelnemers van de poule groeten af in het veld.

IPPON SHOBU POULES

Deze wedstrijd gaat volgens een afvalsysteem, bij winst ga je door, als je verliest lig je eruit. Je loopt steeds 1 kata. Er zijn twee onderdelen bij de afvalpoules: een onderdeel met verplichte kata en een onderdeel waarin je kan kiezen uit twee kata.

Onderdeel 1, verplichte kata:

kata Mae mukyu
Kata Tsuka ate ikkyu

Onderdeel 2, keus uit:
Kesa giri of Morote tsuki.

Je mag je in totaal dus voor twee ippon shobu kata inschrijven. Je begint na opkomst gelijk met je kata, groeten hoort dus niet bij de wedstrijd. Alle deelnemers groeten tegelijk aan het begin en eind van de poule.

Dit onderdeel is geen officieel wedstrijdonderdeel volgens de ZNKR, maar wel een mogelijkheid om nog meer ervaring op te doen in het lopen van je kata op een wedstrijd, en vooral ook erg leuk!

INSCHRIJVING

Inschrijven voor de wedstrijden kan alleen via email: info@tomonokai.nl.

De inschrijfkosten voor het Mudantoernooi zijn €7,50 voor leden van de NKR en €10,- voor niet-leden. Je inschrijving is pas definitief als ook het inschrijfgeld betaald is!

Betaling vooraf per giro, op giro 796699, tnv karatever Tomo no kai Zoetermeer, o/v naam en iaido 2014. IBAN nr: NL96 INGB 0000 7966 99

MINIMUM AANTAL DEELNEMERS

Het minimum aantal deelnemers om het toernooi door te laten gaan is 16 deelnemers. Bij minder inschrijvingen kan er vrij getraind worden onder leiding van de scheidsrechters die het juryseminar in de ochtend gevolgd hebben.

Jury seminar 2014

Op zondag 30 november wordt, voorafgaand aan het Tomo no kai mudan toernooi, een jury seminar gehouden. Iaidoka vanaf 3e dan kunnen meedoen met dit seminar dat gegeven zal worden door Aad vd Wijngaart.

Na het seminar kan gelijk jury ervaring worden opgedaan op het mudan toernooi. Op dit toernooi doen alleen mudan deelnemers mee, en kan je veel ervaring opdoen met het jureren van de Seitei kata.

Tijdens het seminar wordt er ook kata gedemonstreerd door de deelnemers, wij verzoeken je om in iaidogi te komen. Na de wedstrijden zal er ook kort gelegenheid zijn om te trainen. Het jury seminar telt mee voor de NKR als centrale training.

Locatie:

sporthal De Driesprong, J van Stolberglaan 1, Zoetermeer

Tijd:

9.30- zaal open
10.00 – 12.30 seminar
13.30 tot 17.00 Mudan toernooi

De lunch wordt verzorgd.

Deelname aan het seminar is gratis, de kosten worden gedragen door de NKR.

Inschrijving: inschrijving sluit op zaterdag 8 november, inschrijven kan ALLEEN via de email: info@tomonokai.nl

Muso Shinden Ryu

What's in a name?

Er is iets vreemds met de namen van onze kata's. Die vertonen namelijk wezenlijke verschillen naargelang de serie waar ze toe behoren. In deze rubriek heb ik de eerder de gedichten behandeld over de Chuden-kata's. Die ontlenen hun poëtische beelden rechtstreeks aan de namen van de kata's, die verwijzen naar rijzende wolken, snelle tijgers, bliksem, watervallen, kille valwinden, brekende golven en andere natuurverschijnselen. Deze dichtertelijke beelden geven weliswaar een goede beschrijving van de aard van de diverse gevechtssituaties, maar voor buitenstaanders werkten ze als een rookgordijn: je kon er niets uit afleiden over de technieken van de stijl, want die waren geheim.

Bij de Shoden-kata's echter is die dichtertelijkheid vrijwel geheel afwezig. De namen eindigen haast allemaal op 'to' (zwaard of zwaardtechniek) en wat daarvóór staat is doorgaans zeer helder en concreet: Sato betekent 'zwaard (naar) links', Gyakuto 'omgekeerd zwaard'.

Naar mijn idee is dit te verklaren uit het feit dat ze bedacht zijn als didactisch materiaal voor jonge samurai. Dat was het werk van Omori Rokurozaemon in de achttiende eeuw. Hij was een leerling van Hasegawa Eishin, aan wie de Chuden-kata's worden toegeschreven, maar voor zijn eigen stijl paste hij het geleerde aan met twee elementen. Enerzijds seiza, de manier van zitten uit de Ogasawara Ryu, een school voor etiquette; anderzijds de battoho-gohon, de vijf basistechnieken voor zwaardtrekken uit de Owari Yagyū Shinkage Ryu.

Zo leerden samurai het zwaard te hanteren in alle richtingen, met een goede houding: rechtop, met kracht en waardigheid. De belangrijkste basisvaardigheden kwamen in de kata's aan de orde, inclusief kaishaku, het assisteren bij seppuku. De kata's zijn echter vrij simpel van opzet: meer techniek dan tactiek. Meestal is er alleen een horizontale nukitsuke gevolgd door een verticale kiritsuke.

Bij deze simpele kata's passen simpele, technische benamingen. Er zijn slechts twee uitzonderingen, tenminste op het eerste gezicht. Inyoshintai (yin-yang-voorwaarts-achterwaarts) lijkt voor ons een beeldende beschrijving, maar yin en yang waren voor Japanners van die tijd waarschijnlijk even gewone begrippen als 'negatief' en 'positief' voor ons zijn. Koranto (tijgeraanval-zwaard) is de echte uitzondering, en niet alleen in naam: het is immers de enige Shoden-kata die niet begint in seiza.

De Okuden-kata's vertellen een heel ander verhaal. Hier domineren namen die een situatie of een aanpak beschrijven: Yukizure (begeleiders), Tanashita (onder planken), Towaki (naast de deur), Sodome (alles stoppen). De namen zijn als stickers op medicijn-doosjes: voor dit probleem hebben we deze oplossing. Ze stralen een pragmatische doelgerichtheid uit, die past bij de tijd waarin



ze ontstaan zijn: de naweeën van de eeuwenlange burgeroorlogen in Japan, toen niemand zijn leven zeker was.

Zo zien we dat elk niveau zijn eigen karakter heeft, dat doorstraalt in de namen van de kata's. Het is een extra aansporing om je bewust te zijn van de verschillende aanpak die een goede uitvoering vereist.

*Aad van de Wijngaart
laido 7-dan renshi*

Himawari seminar 2014

IMPRESSIES VAN HET HIMAWARI 2014 SEMINAR
16 - 17 AUGUSTUS, 2014

"Ik had de tijd van mijn leven. Nee, ik heb me nog nooit eerder zo gevoeld. Ja, ik zweer. Het is de waarheid. En ik heb het allemaal aan het Himawari-seminar te danken."

Bill Medley & Jennifer Warnes,
The time of my life,
Dirty Dancing soundtrack (vrij vertaald)

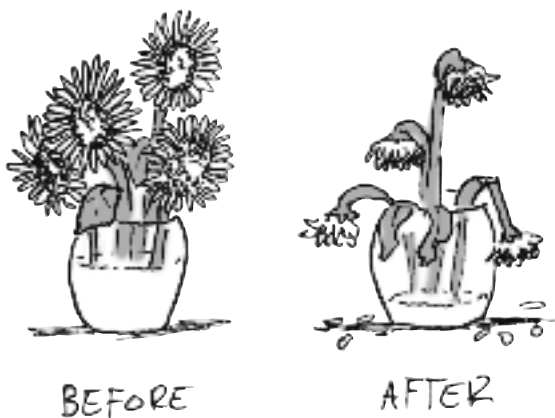
David Bowie- Life on Mars. Bill Medley & Jennifer Warnes - The time of my Life. Queen - Bohemian Rhapsody. Daarmee had ik mijn karaoke-maagdelijkheid tijdens de sayonara-party verloren. In tegenstelling tot mijn verwachting, bijzonder leuk om te doen! Schaamteloosheid bleek een pré.

De training was zowel op de Seitei-zaterdag als de Shinkageryu-zondag, zo heb ik me laten vertellen, met de Japanse slag (correctie, snede); twee maal een voorbeeld krijgen en daarna vooral vaak herhalen. De vorige seminars waren wat dynamischer, dus dat was even wennen, maar het is een bijzonder goede manier om fouten uit je techniek te halen. Het vragen-kwartiertje is altijd leerzaam en vooral op koryu-gebied heb ik een paar mooie aandachtspunten mee naar huis mogen nemen.

Wat me vooral iedere keer weer opnieuw verrast is de saamhorigheid die we tentoon spreiden. Ik mocht verantwoordelijk zijn voor de lunch en kreeg uit alle hoeken en vanuit al onze dojo hulp aangeboden. Voor de inkopen, voor het klaarzetten, voor het bijhouden, voor het schoonmaken.

In seitei en Shinkage-ryu iaido leer ik vooral mezelf beter kennen, maar bij een sayonara-party met karaoke, barbecue, gezelligheid en veel meer, leer ik mijn Shinkage familie beter kennen. Het was mijn derde Himawari-seminar en ik kan nu al niet wachten tot het volgende.

Jeroen Kanters
Marobashikai, Den Bosch



Wederom kwamen Matsuoka-sensei en Kinomoto-sensei dit jaar naar Nederland om hun uitgebreide kennis met ons te delen. De eerste dag van het seminar stond in het teken van seitei. Alle twaalf kata kwamen uitvoerig aan bod, waarbij ook de terei

uiteraard niet werd vergeten. Er werden zoals altijd een hoop punten van aandacht aangereikt om weer geruime tijd verder te kunnen trainen in de dojo.

Voor het avondprogramma van de sayonara party had de organisatie een typisch japanse invulling verzonnen: Er werd een zaaltje in het prachtige Gaudeamus huis ingericht als karaoke bar. De Spaanse tak van de Shikage ryu familie brak het ijs door uit volle borst mee te zingen met de Macarena. Daarna kon de rest van de familie natuurlijk niet achterblijven en werd het ene na het andere nummer ten beste (!) gebracht door steeds uitbundigere iaidoka's. Maar eerlijk is eerlijk: Het hoogtepunt van het seminar was uiteraard de zondag, waarop we onze koryu konden trainen. Deze keer werd er van te voren uitdrukkelijk verzocht de bokuto mee te nemen en dat hebben we geweten: Een zevental koryu kata werden uitgebreid geoefend met een 'echte' tegenstander. Beide bewapend met bokuto werd er stevig getraind op afstand, snijtechniek en seme. Het was voor mij de eerste keer dat dit tijdens koryu training zo veel aandacht kreeg en ik heb er niet alleen heel veel van geleerd; ik heb er vooral ontzettend van genoten. Dit komt mede doordat er weer eens zoveel leden van de familie aanwezig waren. Het seminar was een groot succes, niet in het minst door de inzet dan de organisatie en alle vrijwilligers en uiteraard de deelnemers. Allen veel dank!

Roel Meelkop
Kodokan, Rotterdam



Bij het Himawari seminar werd er veel nadruk gelegd op de yusen, het deel van de voet waarop gestaan en gedraaid dient te worden. Zelfs zoveel nadruk dat Matsuoka sensei de moeite nam om een tekening te maken, zodat niemand meer een excuus had om het niet te begrijpen. Daarnaast werden we flink aan het werk gezet door de sensei, zaterdag seitei, zondag koryu. We hebben hard getraind, maar belangrijker: we hebben hard getraind op onze yusen.

Sander Filon
Yushinkan, Utrecht

Het Himawari Seminar is altijd een van mijn jaarlijkse iaido hoogtepunten.

Naast het ZNKR iaido is het vooral een fijne afwisseling om het

Shinkage Koryu te mogen beoefenen. Het feest is voor mij dan helemaal compleet, gezien het onder leiding gaat van Matsuoka sensei (8e dan kyoshi) en Kinomoto sensei (7e dan kyoshi).

In de reeks van oefeningen en aandachtspunten die wij hebben meegekregen, wil ik graag twee hiervan belichten. Door het beoefenen van de kata's met de bokuto, samen met een tegenstander, kreeg ik in de uitvoering een beter besef van timing, tempo en afstand.

Naast de nadruk te leggen op vorm en techniek, kreeg ik door deze oefeningen veel meer diepte in de uitvoering van mijn kata's.

Een ander punt dat mij goed is bijgebleven, is om tijdens het uitvoeren van de kata's, bewust te zijn van de wisselwerking tussen de denkbeeldige tegenstander (Teki) en de uitvoerder. Natuurlijk zal de intensiteit hiervan per graad verschillen maar zeker niet minder interessant om aandacht aan te besteden.

Ma ta ne!

Mario Gonçalves
Kodokan, Rotterdam



Ben ik een waza aan het doen en maak een snede terwijl sensei langs loopt.

'Soft' zegt sensei. Oké, soft, denk ik en ik maak nog een snede.

'No.' Pakt sensei mijn handen met daarin mijn zwaard vast en maakt de beweging.

Aaaaaaaahh, zo moet het dus! Nu nog een paar jaar trainen om het goed te kunnen.

En dan besef je dat dat was wat een aantal leraren bedoelden met wat ze uitlegden over snijden.

Baukje Weber
Kodokan, Rotterdam

Ook dit jaar viel er op het Himawari seminar weer veel te leren. Hoewel er in eerste instantie gedacht wordt bij 'leren', dat er een nieuwe kata, techniek of variatie aangeleerd wordt, ging het dit seminar meer om het begrijpen van de kern en achtergrond van de technieken en de realistische situaties in een kata.

TAIKAN (LICHAAMSBALANS)

Zonder balans ben je echt nergens. Hoe scherp je snede ook mag zijn, als je balans niet klopt, klopt niks. Elke techniek begint met

een goede lichaamsbalans. Dit is ook belangrijk voor het starten van bewegingen. Een goede snede ontstaat niet vanuit armkraft, maar vanuit een goede lichaamsbalans. Ter verduidelijking liet Matsuoka sensei ons een oefening zien die



je lichaamsbalans versterkt (zie illustratie). Toen deze oefening op de zondag tijdens de warming up gedaan werd, werd duidelijk dat we nog een lange weg te gaan hebben voordat we 8e dan Taikan hebben...

DAN KYU KYO JAKU (RUSTIG, SNEL, STERK, ZWAK)
Een term die erg moeilijk is om op papier uit te leggen, maar wie Matsuoka sensei snedes heeft zien maken, weet dat het bestaat.

Technieken moeten rustig, maar snel uitgevoerd worden en die technieken moeten sterk, maar toch ook zwak zijn. Op het eerste gezicht lijken deze dingen elkaar tegen te spreken, maar het gaat uit van het principe van In Yo (Yin Yang). Het één kan niet zonder het ander bestaan.

Wie dit soort zaken wil trainen, adviseren we om naar seminars te gaan met 8e danners, omdat als je het eenmaal gezien hebt, het een stuk beter te begrijpen wordt.

HET GESPREK

Wat dit seminar erg interessant maakte, is dat er minder op techniek werd getraind en meer nadruk lag op de wisselwerking met je tegenstander. Een kata is niet alleen een opeenvolging van bewegingen, maar een gesprek met je tegenstander.

Hoewel een kata bestaat uit voorgeschreven vormen, moet je hem uitvoeren alsof er op ieder moment een verandering plaats kan vinden in de gevechtssituatie. Een extra tegenstander, een andere aanval of een afweer in plaats van een snede. Niets mag op de automatische piloot, maar het gevecht moet uitgevoerd worden als een dynamisch gesprek.

Om deze drie punten te demonstreren zonder fysieke tegenstander is een fantastische uitdaging voor vele trainingsuren.

David Smits & Elaine van Ommen Kloeke
Yushinkan, Utrecht

Illustraties: Daan Landwehr
Marobashikai, Den Bosch

Torino, EK Jodo 2014

OP REIS

Vrijdag 12 september vlogen we met een (toch wel) bont gezelschap van Amsterdam naar Turijn. Deelnemers, scheidsrechters, examenkandidaten, supporters en een prominent lid van het Belgisch team. Met 11 in totaal: één minder dan gepland, onze nidanner Dennis kon helaas niet met ons mee. Nog drie scheidsrechters reisden op eigen gelegenheid.

De reis ging voorspoedig. Het was prachtig weer en onderweg hebben we kunnen genieten van een waanzinnig uitzicht op de Alpen. Drakentanden, besneeuwde pieken en glimmende gletsjers, het was prachtig. Turijn ligt vlak achter de Alpen, waar je hoog overheen vliegt, en het vliegtuig maakt bij landing een mooie ronde om de stad om niet te steil af hoeven te dalen.

De zon scheen en ook in Turijn was het prachtig weer.

Bij aankomst in het hotel bleken de kamers nog niet gereed.

De eerste daad die we verrichtten werd daarmee een biertje op het terras aan de overkant. Door onze vlucht konden we helaas niet aan de eerste training van vrijdagmiddag meedoen.

De deelnemers werden met bussen van het hotel naar de sporthal gebracht en wij stonden precies met het team voor de hotelingang toen deze bussen aankwamen. We werden overspoeld door alle bekenden die uit de bussen kwamen en het weerzien met zoveel vrienden is fantastisch. Op dat moment is het EK echt begonnen!

SEMINAR

Na een relatief goede nachtrust van vrijdag op zaterdag was het zaterdagochtend tijd voor het immer belangrijke seminar.

We begonnen, onder leiding van de Japanse delegatie en aangestuurd door de commando's van Europese Sensei, met Tandoku Waza. Dit was een schitterend gezicht: zo'n 200 Jodoka die nagenoeg synchroon hun technieken uitvoerden met een bulderend lawaai van de gezamenlijke Kiai.

Na dit epische spektakel werden de aanwezige Jodoka onderwezen in de fijnere details van de Kata. De drie aanwezige Japanse Sensei, Arai-Sensei, Kurogo-Sensei en Yasumaru-Sensei, toonden de Kata en legden uit waar de cruciale punten zaten.

Deze punten zullen door de aanwezige Nederlandse en Europese Sensei goed onderwezen worden aan de Jodoka die niet aanwezig konden zijn.

Vervolgens werd de groep opgedeeld in drie kleinere groepen, die alsnog erg groot waren. De eerste groep bestond uit Mudan- tot en met Nidan-Jodoka onder leiding van Yasumaru-Sensei.

De Sandan- en Yondan-groep werd onder leiding van Arai-Sensei aan Kata gezet, terwijl de groep van Godan en hoger onder leiding van Kurogo-Sensei een lichamelijk uitermate zware en luidruchtige oefening mocht doen. De twee lagere groepen werden in tweeën gesplitst om te voorkomen dat de zaal overvol werd. Een van de groepen kon dan observerend leren, terwijl de andere groep voluit los kon gaan.

Na de lunchpauze werd de gehele groep op een andere manier ingedeeld: Mudan tot en met Sandan trainden verder aan de Kata, terwijl Yondan en hoger deelnamen aan een klein scheidsrechter seminar onder leiding van Kurogo-Sensei. Hier werden de fijne kneepjes van het jureren van wedstrijden haarfijn uitgelegd. Het scheidsrechter seminar bleef 'beperkt' tot de formaliteiten



als aankondigingen en de manier waarop de vlaggen opgeheven moeten worden, maar al snel bleek dat dit geen sinecure was.

De vlaggen moeten op een specifieke manier vastgehouden worden, terwijl ook het nodige respect naar deze zogeheten Shimpanki getoond moet worden. De beginnelingen van het jureren merkten dat er veel meer bij kwam kijken dan 'slechts' het beoordelen van de Taikai.

Voor de overige deelnemers aan het scheidsrechter seminar was dit een prettige opfriscursus voor de wedstrijden die de dag erop volgden.

WEDSTRIJDEN

Het EK begint zondag om 9:00 met de openingsceremonie, alle landen moeten zich opstellen ter hoogte van hun vlag. Op muziek worden we voorgesteld en lopen we allemaal een stukje naar voren. Na de nodige woorden ter opening en aanmoediging begint de landencompetitie. Wij zitten in een poule van 4 en moeten tegen Rusland, Groot-Brittannië en Zweden. Het team bestaat uit Piotr, Elise en Steven. Yoshi staat stand-by voor als er iemand over de handig aangelegde kabelgoot zou struikelen en niet door kan gaan. De eerste wedstrijd tegen Groot-Brittannië winnen we! Tegen Rusland winnen we ook. Zweden is te sterk, zij worden ook de uiteindelijke winnaars. We komen als 2e uit de poule en moeten aantreden tegen Polen. Polen blijkt ook te sterk en daarmee stranden we in de kwartfinales van het landentoernooi.

Na een korte pauze is Piotr als eerste aan de beurt voor zijn individuele wedstrijden in de shodan categorie. Ook hij heeft een poule van 4 en moet dus 3 wedstrijden uitvechten. Hij wint er 2 en komt als 2e uit de poule. De poules voor sandan en yondan zijn tegelijk. Gelukkig weet Steven een partner van formaat te scoren. Hij zit ook in een poule van 4. Als kersverse yondanner (geslaagd in augustus) weet hij zich heel goed te handhaven in deze loodzware divisie en wint zelfs een partij. Het is helaas niet genoeg om door te gaan. Ondertussen is ook de poule van Yoshi begonnen en hij zit ook al in een poule van 4! Yoshi wint alle drie de partijen en komt als winnaar uit zijn poule! Aansluitend is Elise aan de beurt. De enige met een 'normale' poule van 3. Zij wint beide partijen en gaat ook als poulewinnaar de knock-out rondes in.

Voor de knock-out is Piotr weer als eerste aan de beurt. Helaas verliest hij met 2-1 en strandt hij daarmee in de kwartfinales van het shodan toernooi. Yoshi is weer als volgende. De route van zijn toernooi is wat alternatief, want na uit een poule van 4 te zijn gekomen moet hij ook een extra ronde vechten om in de kwartfinale te komen. Maar hij wint! Heel kort daarna moet hij weer op voor de kwartfinale en op een ander veld moet Elise tegelijkertijd voor haar kwartfinale. Piotr vliegt met een zwaard naar Yoshi, want tot dat moment was Elise de partner van Yoshi. Steven en Elise staan klaar op shiai B en Piotr en Yoshi vechten voor de volgende ronde op shiai A. Helaas verliezen beide paren de kwartfinales en daarmee zit het toernooi er voor ons op. Dit jaar misschien dan geen prijzen, maar het ging wel heel goed en iedereen was dan ook zeer tevreden. We willen dan ook graag onze coach, Hans Pegtel, hartelijk danken voor de begeleiding op de weg naar dit EK. Een extra dank voor de afgelopen jaren is ook op zijn plek: na dit EK heeft hij het stokje overdragen. Hans, bedankt!



PARTY TIME!

Zondagavond, toen de bloeddruk en hartslag weer iets gezakt waren, kwam een van de mooiste momenten van een EK: de Sayonara party. Onze Italiaanse gastheren hadden ons reeds twee avonden verwend met een pracht menu, maar deze avond sloeg records wat betreft de verwenning van onze smaakpapillen. Het bleef echter niet slechts bij verfijnd voedsel: tevens de gezelligheid was alom aanwezig. Nadat wij gezamenlijk ons diner – bij gebrek aan een beter woord – verorberd hadden, was het tijd voor integreren in de internationale gemeenschap. Mensen die je nog enkele uren eerder als aartsrivaal zag in de shiai zijn ineens je beste vrienden; verhalen van de afgelopen maanden worden uitgewisseld, de wedstrijden worden besproken, er wordt wat gedronken, er wordt wat gedanst; de gehele sfeer is wederom feestelijk en vriendschappen ontstaan of worden versterkt. De grote vraag blijft echter nog altijd: waarom neemt een bank de lift om vier uur 's nachts? (het antwoord: omdat ze niet kan traplopen...)

Team oproep: wie gaat er volgend jaar mee naar Zweden?

Voor het EK jodo volgend jaar in Zweden zijn wij op zoek naar mensen wier hart sneller gaat kloppen van jodo – letterlijk en figuurlijk. Het is een geweldige gelegenheid om je jodo te verdie-

pen onder een groep zeer ervaren hachidan sensei, nieuwe mensen te leren kennen en de ultieme kans om je jodo onder de druk te testen!

De teamtrainingen zullen binnenkort ingepland worden en aansluitend zullen de data bekend gemaakt worden. Belangrijk is dat deze trainingen door de NKR georganiseerd worden, en dus voor iedereen toegankelijk zijn. Dus zelfs wanneer je (nog) niet gelooft dat je mee zou kunnen naar een EK – kom naar de trainingen!

*Uw Torino 2014 jodoteam;
Steven, Elise, Yoshi & Piotr*

Andre Schiebroek Nanadan Jodo



Tijdens de EK Jodo in Turijn is Andre Schiebroek geslaagd voor zijn 7e Dan Jodo!

Daarmee is Andre de 3e Nederlander met een dergelijke hoge dan-
graad in het Jodo.

Andre, van harte gefeliciteerd!

Varia

Nieuwe leden tot Juni 2014

Naam	Dojo	Iaido	Jodo	Kendo
Fuks, Daniel	Kendo Kai Den Haag	Ja	Ja	Nee
Schutte, Herman	Shinbukan	Nee	Nee	Ja
Exalto, Marvin	Fumetsu	Nee	Nee	Ja
Tedja, Milly	Fumetsu	Nee	Nee	Ja
Ebeling-van den Heuvel, Marieke	Kendo Almere	Nee	Nee	Ja
Diemel, Ben	Kodokan	Ja	Nee	Nee

Van de webmaster

Dojo die hun activiteiten in de NKR agenda willen laten opnemen kunnen dat doen door een mail, met alle relevante informatie, te sturen naar webmaster@nkr.nl

Nieuwsbrief Kendo NKR

Schrijf je nu in voor de digitale nieuwsbrief van de NKR.

Als je ook via e-mail op de hoogte wilt worden gehouden van nieuws over kendo (jodo of iaido), schrijf je dan ook in op de website van de NKR.

Dan krijg je in het vervolg een nieuwsbrief met aankondigingen voor toernooien, trainingen en seminars. Zo blijf je altijd op de hoogte van het laatste nieuws.

Als er vragen zijn over de nieuwsbrief, stuur dan een mail naar guido@nederkendo.com. Indien je zelf nieuws hebt, dat je graag met de andere NKR-leden wilt delen, kun je uiteraard ook een berichtje sturen naar bovenstaand email adres. Houdt er rekening mee dat de redactie van de nieuwsbrief bepaalt of een onderwerp zal worden meegenomen in de nieuwsbrief.

Uiteraard zullen de e-mail adressen niet aan derden beschikbaar worden gesteld.

Zanshin digitaal ontvangen?

Sinds enige tijd is het (ook) mogelijk de Zanshin digitaal te ontvangen.

Naast de 'papieren uitgave' verschijnt er ook een pdf uitvoering die op elke computer, lap-top, e-reader of tablet te lezen is.

Wil je de Zanshin ook digitaal ontvangen stuur dan een e-mail naar: zanshin@nkr.nl

De eerstvolgende uitgave ontvang je dan zowel digitaal als op papier.

Nieuwe Dojo

Beste NKR leden,

Sinds Januari 2014 is er bij de Budo Stichting Dokan in Zeist naast de karateschool ook een iaido school geopend. Dokan is in 1998 in Zeist met begonnen met een karateschool.

André Brockbernd en Vincent Boukema geven sinds het begin enthousiast karatelessen aan jong en oud. In de afgelopen 3 jaren is er bij de leerlingen en leraren ook een interesse gegroeid in andere budo vormen zoals het iaido. De iaidolessen worden bij Dokan verzorgd door Hugo Roelofsen. Hugo en André trainen ook regelmatig iaido bij Sensei René van Amersfoort bij Dojo Kiryoku in Zoetermeer. De iaidogroep bestaat uit 8 leerlingen die 2 keer per week trainen. Op maandag- en woensdagavond kan er iaido worden getraind.

Inmiddels zijn er ook al verschillende demonstraties gehouden in Zeist, onder meer tijdens een Japanse Cultuurdag.

Langzaam maar zeker zal het iaido in Zeist naast het karate van Dokan een begrip worden. (www.dokan.nl)

Hartelijke groet,
André Brockbernd

N.K.R. Activiteiten 2014/2015

2014

5-10-2014	CT jodo/iaido 10 - 17 uur	SportHal Zuid 2
12-10-2014	CT Kendo + beginners 11 - 14 uur	Van Hogendorp 1
19-10-2014	Teamtraining kendo	Zeelandia en Marathon
2-11-2014	EK iaido (Finland)	
9-11-2014	CT jodo/iaido 10 - 17 uur	v Hogendorp 1
	NK Senioren Junioren en Dames	Amersfoort
16-11-2014	Teamtraining kendo	Zeelandia
30-11-2014	Mudantoernooi iaido	Zoetermeer
	Jury-seminar iaido	Zoetermeer
	CT kendo + examen 11 - 16 uur	Van Hogendorp 1
7-12-2014		
14-12-2014	CT jodo/iaido 10 - 17 uur	v Hogendorp 1
	Teamtraining kendo	Zeelandia
21-12-2014	Nakakura	Brussel

2015

4-1-2015		
11-1-2015	CT Kendo + beginners 11 - 14 uur	Zwolle
18-1-2015	Teamtraining kendo	Zeelandia
25-1-2015	WWW toernooi	Duitsland
1/24-25/15	Ishido Cup	Sp.Hal Zuid
1-2-2015	Scheidsrechter Brussel	Brussel
8-2-2015	CT jodo/iaido 10 - 17 uur	v Hogendorp 1
15-2-2015	Teamtraining kendo	Zeelandia
1-3-2015	ALV + kata	Amstelveen Nieuwe Bankras
7 en 8-3-2015	Ijijimacup	Sporthallen Zuid
15-3-2015	Teamtraining kendo	Zeelandia
29-3-2015	CT Kendo + wedstrijden 11.00 - 16.00	Sp. Hal Zuid 2
5-4-2015	Pasen	
12-4-2015	NK jodo/iaido	Amersfoort
	Teamtraining kendo	Zeelandia
19-4-2015	EDO	Zwolle??
3-5-2015	CT jodo/iaido 10 - 17 uur	Sporthal Zuid 3
	CT Kendo examens 11 - 16.00 uur	Sporthal Zuid 2
17-5-2015	Teamtraining kendo	Zeelandia Hemelvaart
31-5-2015	WK KENDO Japan	
7-6-2015	CT jodo/iaido 10 - 17 uur	Sporthal Zuid 2
14-6-2015	Teamtraining kendo	Zeelandia
28-6-2015	NK Kyu Teams	Vlaardingen
12-7-2015	Teamtraining kendo	Zeelandia

N.b.: Het kan soms gebeuren dat data tussentijds veranderen.

De agenda op de website van de NKR heeft de meest recente data van evenementen.